



# INAMI INTERNATIONAL

# WOODEN SCULPTURE CAMP IN NANTO CITY 2019

木彫りを通して世界をつなぐ

BENIN  
CHINA  
HUNGARY  
ITALY  
JAPAN  
MONGOLIA  
PORTUGAL  
ROMANIA  
U.S.A







南砺市いなみ  
国際木彫刻キャンプ2019

2019 8.18 SUN — 30 FRI  
富山県南砺市 井波芸術の森公園

主催 / 南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ実行委員会

構成団体 / 南砺市、南砺市教育委員会、富山県芸術文化協会、南砺市商工会、南砺市観光協会、南砺市友好交流協会、地域づくり協議会井波連合会、井波美術協会、井波彫刻協同組合、北日本新聞社、NHK富山放送局、北日本放送、富山テレビ放送、チューリップテレビ、となみ衛星通信テレビ、富山エフエム放送、エフエムとなみ

共催 / 富山県 後援 / 文化庁、富山県教育委員会

助成団体 /  芸術文化振興基金  吉野石膏美術振興財団  全国税理士共栄会文化財団  松翁記念財団  JAPAN FOUNDATION  国際交流基金

協賛 / 辻建設(株)、松井建設(株)、井波建設業協会、(株)インテック、大建工業(株)、東洋紡(株)、トナミ運輸(株)、(株)島田木材、野村木材(株)、川田工業(株)キョーリン製菓グループ工場(株)、野原銘木店、(有)松田電機店、笹嶋工業(株)、井波金融協会、井波企業協会、井波経友クラブ、東レ・テキスタイル(株)井波工場、中越興業(株)上智、(株)ホクタテ、勝星産業(株)、三精テクノロジー(株)、中越産業(株)、東洋道路興業(株)、安達建設(株)、(株)福見建築設計事務所、(株)松村電機製作所、(有)森田電気商会(株)森組、(株)創建築事務所、(株)オカベ、(株)谷村電機工業、(株)中川建築設計事務所、(株)北川電機商会、新星(株)、北陸コカ・コーラボトリング(株)

## 開催概要

About Us

南砺市いなみ国際木彫刻キャンプは「木彫りを通して世界をつなぐ」をテーマに4年に一度開催しています。

世界各国から招かれた彫刻家が、原木を作品として完成させるまで野外で公開制作を行います。作品の出来を競い合うための「コンクール方式」ではなく、世界各国から集まった作家と来場者とは、制作期間中にお互いの民族や伝統、文化にふれあうことも目的とする「キャンプ方式」となっているのが大きな特徴となっています。

また、キャンプの運営にはボランティアスタッフが大きな役割を果たしています。その内容は通訳や広報、会場の受付・案内から清掃等々、多岐にわたり、毎回市内外から参加して頂く多くのボランティアの皆さんに支えられてキャンプを開催しています。

これまでに参加した作家は日本も含め43か国123人と12団体。世界の作家の技を直に見ることができ、作家を交えた国際交流イベントも多数催されるこのキャンプは、木彫刻のイベントとしては国内最大規模を誇り、今では、富山県を代表する国際交流イベントとしても広く知られています。

## 井波彫刻

井波彫刻の歴史は宝暦13年(1763年)、火事で焼失した瑞泉寺の再建の際、京都本願寺御用彫刻師・前川三四郎が派遣され、井波拝領地大工がこれについて習ったのがその起源となっています。以後、その門流達は、寺社彫刻では東本願寺・東京築地本願寺・日光東照宮など全国各地の寺社・仏閣の彫刻を数多く手がけ、また、一般住宅欄間・獅子頭・置物などにも力を注いできました。そうして井波彫刻の技術を発展させてきた今日、彫刻産業としては全国一の規模を誇っています。

また、2018年に「宮大工のみの鑿一丁から生まれた木彫刻美術館・井波」として「日本遺産」に認定されました。

# INAMI INTERNATIONAL WOODEN SCULPTURE CAMP IN NANTO CITY 2019

南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ 2019

## 会場案内

Information Map



## 「南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ2019」を「ふるさと寄附」でご支援ください！

受付期間 2019年10月31日まで

南砺市では、ふるさと寄附金制度により「南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ」に賛同いただける皆さまからの寄附を受け付けています。詳しくは、南砺市いなみ国際木彫刻キャンプHPをご覧ください。



24日(土)、25日(日)のみ運行

## シャトルバス時刻表

会場付近の駐車場は限られています。ご来場の際は便利なシャトルバスをご利用ください。

### 井波総合文化センター

9時00分～17時00分  
**発** 毎時 00分、30分  
 最終 17時00分

9時30分～17時30分  
**着** 毎時 00分、30分  
 最終 17時30分

### 交通広場前

9時07分～17時07分  
**着発** 毎時 07分、37分  
 最終 17時07分

9時22分～17時22分  
**着発** 毎時 22分、52分  
 最終 17時22分

### 木彫りの里

9時15分～17時15分  
**着** 毎時 15分、45分  
 最終 17時15分

9時15分～17時15分  
**発** 毎時 15分、45分  
 最終 17時15分

# INAMI INTERNATIONAL WOODEN SCULPTURE CAMP IN NANTO CITY 2019

南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ2019

## Map of Surrounding Area 周辺マップ

第1～6・8駐車場：無料  
第7駐車場：普通車 200円 (8:30～16:30)

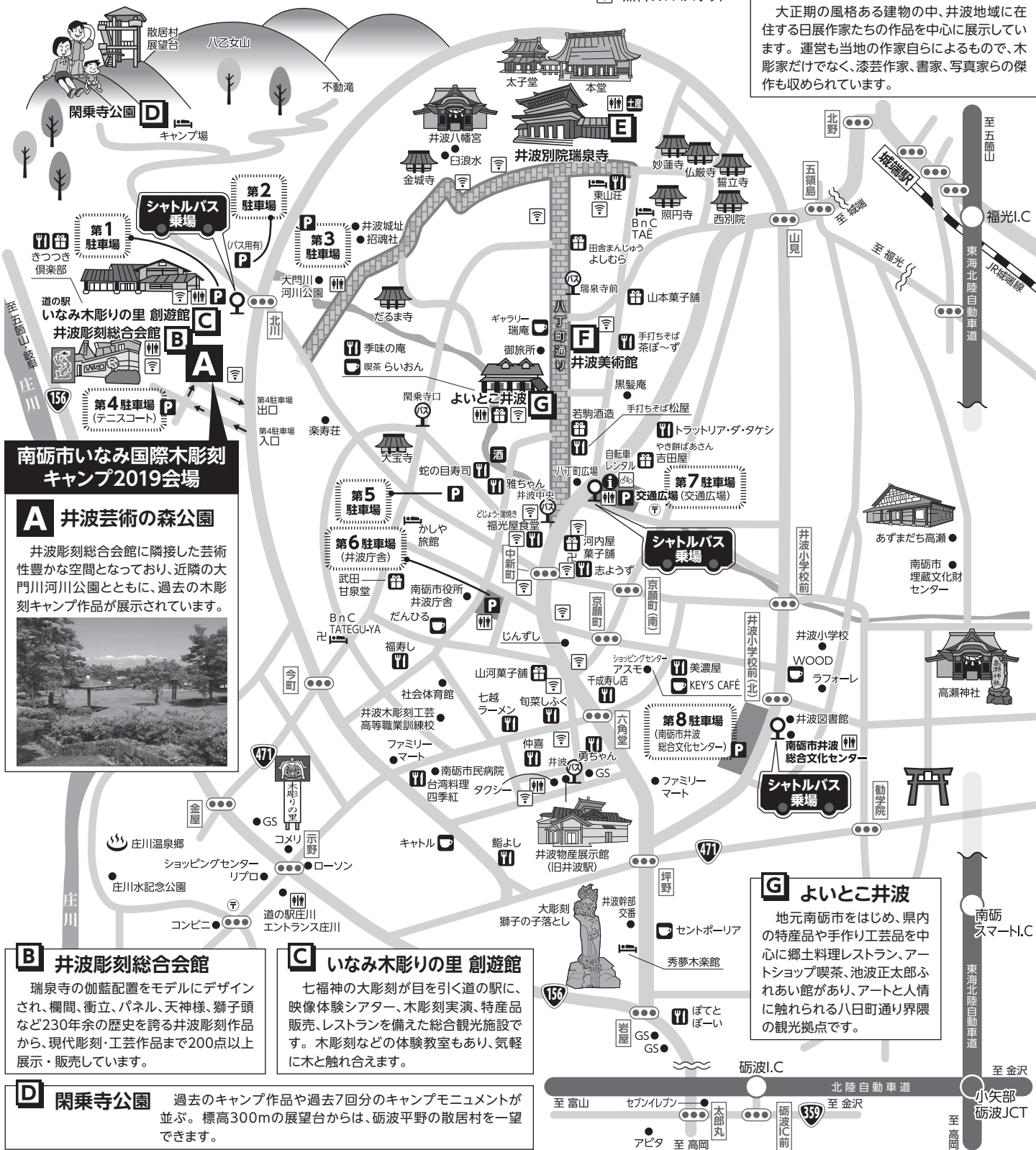
- 喫茶
- 旅館
- みやげ屋
- 飲食店
- インフォメーション
- トイレ
- 無料Wi-Fiスポット

### E 井波別院瑞泉寺

北陸最大の木造建築物で徳元(1390年)に建立。600年余の歴史を誇ります。随所に井波彫刻の名作を見ることが出来ます。

### F 井波美術館

大正期の風格ある建物の中、井波地域に在住する日展作家たちの作品を中心に展示しています。運営も当地の作家自らによるもので、木彫家だけでなく、漆芸作家、書家、写真家の傑作も収められています。



### 南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ2019会場

#### A 井波芸術の森公園

井波彫刻総合会館に隣接した芸術性豊かな空間となっており、近隣の大門川河川公園とともに、過去の木彫刻キャンプ作品が展示されています。

#### B 井波彫刻総合会館

瑞泉寺の伽藍配置をモデルにデザインされ、欄間、衝立、パネル、天神様、獅子頭など230年余の歴史を誇る井波彫刻作品から、現代彫刻・工芸作品まで200点以上展示・販売しています。

#### C いなみ木彫りの里 創造館

七福神の大彫刻が目を引く道の駅に、映像体験シアター、木彫刻実演、特産品販売、レストランを備えた総合観光施設です。木彫刻などの体験教室もあり、気軽に木と触れ合えます。

#### D 閑乗寺公園

過去のキャンプ作品や過去7回分のキャンプモニュメントが並ぶ。標高300mの展望台からは、砺波平野の散居村を一望できます。

#### G よいとこ井波

地元南砺市をはじめ、県内の特産品や手作り工芸品を中心に郷土料理レストラン、アートショップ喫茶、池波正太郎ふれあい館があり、アートと人情に触れられる八日町通り界隈の観光拠点です。

#### 交通案内

**JR** 東京 → 新高岡駅 (北陸新幹線) ●新高岡駅から加越能バスで閑乗寺口まで約1時間 会場まで徒歩約5分  
●新高岡駅から城端線まで約20分 タクシーで会場まで約20分  
大阪 → 金沢駅 (特急サンダーバード) / 名古屋 → 金沢駅 (特急しらさぎ)  
●金沢駅から新高岡駅まで新幹線で約13分 (新高岡駅からは上記参照)  
●金沢駅西口から加越能バスで交通広場まで約1時間

**高速道路** 東京 → 砺波I.C 関越・北陸自動車道 (上越経由)  
大阪 → 砺波I.C 名神・北陸自動車道  
●砺波I.Cから (国道156号線) 井波まで約15分  
名古屋 → 福光I.C 名神・東海北陸自動車道  
●福光I.Cから (一般道) 井波まで約20分

# INAMI INTERNATIONAL WOODEN SCULPTURE CAMP IN NANTO CITY 2019

南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ 2019

## 木彫りを通して世界をつなぐ

世界9か国の彫刻家たちが集い、それぞれの国の民族、伝統、文化をテーマに木彫刻作品を公開制作。



### 招待作家紹介 Introduction of Guest Artists

※サーシャ リード氏 (オーストラリア連邦) は、都合により不参加となりました。

**1**  **ベナン共和国**  
BENIN



**セバスティアン ボコ**  
Sébastien BOKO

2003 木彫刻訓練修了 (ベナン・ソボドメ、~2006)  
2009 芸術家と交流、ワークショップをサポート  
2010 国際文化芸術祭 (FESNAC) 第1位、第2位  
第8回PROM国際青年美術展 グランプリ (彫刻) (ベナン・コヌー、~2013)  
2011 芸術文化祭 (部門別) 第1位 (ベナン・トリ)  
2012 ナショナルウッド彫刻コンクール 金賞 (ベナン・コヌー)  
国際木彫刻シンポジウム (ガボン・リーブルヴィル)  
2013 展覧会 最優秀賞 (タンザニア・ダルエスサラーム)  
ベナン・アート 友好評議会議賞 (ベナン・コヌー)  
2016 国際木彫刻シンポジウム (スイス・ブリエンツ)

**2**  **中華人民共和国**  
CHINA



**陳 東明**  
**チェン ドンミン**  
CHEN Dongming


1968 遼寧省本溪市桓仁県普樂堡鎮瓦房村にて生まれる  
1987 李徳甲より版画創作を学ぶ  
2016 蔵書票4枚が「第一回金陵図書館全国蔵書票展」入選、金陵図書館に収蔵、蔵書票普及の貢献賞  
2017 「美しい中国」全国農民画展覧会 優秀作品賞  
2018 版画作品「魚」: 第1回「観瀾」小版画作品展覧 入選  
木彫作品「春水初生」: 第1回全国工芸美術作品展 入選  
遼寧省美術家協会会員、遼寧省民芸家協会理事等 その他、版画・中国画・木彫作品が、「求是」、「人民日報」、「美術」などの新聞、雑誌に掲載


**3**  **ハンガリー**  
HUNGARY



**ドゥディチ ルイザ**  
DUDICS Lujza


1995 ハンガリー、ドイツ、カナダで作品制作  
2011 Kaba市木彫刻キャンプ参加 (2013)  
2013 地元Kaba市開催の子ども向け木彫刻キャンプ運営 (2014)  
2015 継続的に木彫刻ワークショップ運営


**4**  **イタリア共和国**  
ITALY



**アリアンナ ガスペリーナ**  
Arianna GASPERINA

1978 イタリア北東部のFriuli-Venezia-Giulia地域に生まれる  
美術学校卒業後、地元の熟練現代作家達によるワークショップに参加し様々な素材や技術を習得  
1999 各地の国際彫刻コンクールやシンポジウムに参加  
芸術的なイベントを「野外作業場」と呼び、生命、芸術、技術の観念的対立が前向きな意味で発生する場として愛している  
イタリアやオーストリア、スイスでの展覧会・個展で作品を発表、技術と表現の赴くまま、常に美と詩情を追い求め、芸術的知識、向上に努めている  
主として、木材を素材に、チェーンソーを用いて創作

**5**  **モンゴル国**  
MONGOLIA



**ドルジスレン レハゲワドルジ**  
Dorjsuren LKHAGVADORJ

2001 カラコルム大学美術学科 (モンゴル) 卒業  
2017 熊祭 (フィンランド・イロマツァイ) 第1位  
第1回氷の洞窟彫刻世界チャンピオンシップ (フィンランド・レパヴァルタ) 第1位、観客賞  
第4回チェンソーアート競技大会 (愛知県東栄町) 第4位  
東北チェンソーアート競技大会 (秋田)  
2018 リトアニア氷彫刻コンクール 第1位  
第2回氷の洞窟世界彫刻チャンピオンシップ (フィンランド・レパヴァルタ) 第1位  
その他、木彫刻に加え、氷や雪、砂の彫刻も手がける  
ロシアやデンマーク、スイスでの国際彫刻シンポジウム等に参加

**6**  **ポルトガル共和国**  
PORTUGAL



**マリオ ロペス**  
Mario LOPES

2005 カラーラ美術アカデミー卒業 (イタリア)  
2012 多摩美術大学 美術修士号 (彫刻専攻)  
BenQ国際彫刻ワークショップ (台湾)  
第4回テヘラン国際彫刻シンポジウム 第1位 (イラン)  
チャコ・ビエンナール 第2位 (アルゼンチン)  
2013 Gareアートフェスティバル (ルクセンブルグ)  
2015 嘉興国際彫刻シンポジウム (中国)  
キシユ国際彫刻シンポジウム (イラン)  
2016 SIMPETRA国際彫刻シンポジウム (ポルトガル)  
2018 国際彫刻シンポジウム (モロッコ アシラー)

**7**  **ルーマニア**  
ROMANIA



**コスミン ヒリスティア**  
Cosmin HIRISTEA

2015 国際彫刻シンポジウム (イタリア、ヴェツァア・ドーリオ) シンポジウム (ドイツ・ベルリン)  
2016 講演 (ルーマニア・ブカレスト) シンポジウム (ドイツ・ベルリン)  
2017 中国・青島市開催「シルクロード彫刻展」にて講演 シンポジウム (ドイツ・ベルリン)  
2018 TONIZIA美術学校 (ルーマニア・ブカレスト) 非常勤講師 (絵画)  
講演「無限空間へのリーダーシップ」(ルーマニア・ガラツィ) ルーマニア・ブカレストと韓国にて展覧会に参加、トランシルヴァニア第5回国際彫刻シンポジウム主催

**8**  **アメリカ合衆国**  
U.S.A



**パトリック グレースウッド**  
Patrick GRACEWOOD

1980 カリフォルニア州立大学ロングビーチ校 卒業 (彫刻・絵画専攻)  
1984 CBS、ユニバーサル・スタジオ等で彫刻デザイナーとして勤務 (~1987)  
2000 オレゴン州ポートランド等に個展開催 (~2001)  
2005 個展 (The Nature of Water) White Sturgeon Art Gallery (ワシントン州バンクーバー)  
2018 太平洋岸北西部彫刻家協会創立メンバー  
1999年設立のグレースウッド・スタジオ (Gracewood Studio) にて自身の彫刻や注文設計、建築家・造園家・デザイナーへ向け彫刻サービスを扱う

**9**  **日本 (愛知県)**  
JAPAN



**岡本 和弘**  
OKAMOTO Kazuhiro

1975 愛知県原田市生まれ  
1993 日展会友 大野晃一氏に師事  
富山県南砺市において伝統工芸井波彫刻の技術 (主に社寺彫刻、欄間彫刻、山車彫刻) を学ぶ  
2000 7年の年季奉公を終え独立、豊橋市内部にスタジオ575設立  
2011 G. A. M展作品「ニライカナイ」文部科学大臣賞  
2016 日展展覧会「静かな午後は静かに流れる」優秀賞  
日展作品「穢」特選  
2018 日展作品「はじまりのリズム」特選  
日展会友日本彫刻会会員G. A. M展 理事  
神宮御用彫刻師

**10**  **日本 (北海道)**  
JAPAN



**木霊 光**  
KODAMA Hikaru

1971 愛媛県に生まれる  
1999 北海道に移住、下川町森林組合勤務  
2002 林業の傍ら独学でチェーンソーアートを始める  
2006 Ryujin Chainsaw Carving Competition (和歌山) 優勝  
2008 Tasmanian International Chainsaw Carving Competition (オーストラリア) 優勝  
2011 北海道初のチェーンソーアート競技大会 EZO CUPを開催、現在も毎年開催され、下川町を代表するイベントとなっている  
全日本チェーンソーアート協会理事  
2017 OPEN CHAINSAW CARVING COMPETITION IN POCYNE (リトアニア) 優勝

**11**  **日本 (富山県富山市)**  
JAPAN



**平田 昌輝**  
HIRATA Masaki

2007 東京藝術大学大学院美術研究科修了 荒川区長賞  
「上島アート07」(南砺市利賀村上島地区、2008)  
2008 第9回大分アジア彫刻展「朝倉文夫記念館 (大分) 入選 (2012、2018)  
2012 「2012 NIIGATA オフィスアートストリート」(新潟市) 審査員特別賞  
2013 「FRAGMENTS 2013」ギャラリー無量 (砺波市) (2014、2016、2018)  
富山大学芸術文化学部講師  
2015 「原始感覚美術祭2015」(長野県大町市)  
2017 個展/ギャラリーなつか (東京、2018)

**12**  **日本 (富山県砺波市)**  
JAPAN



**安達 陽子**  
ADACHI Yoko

1993 木彫工芸家川原和夫氏に師事  
井波木彫刻工芸高等職業訓練校卒業  
2000 第32回日展 初入選 (以後4回入選)  
アートセッションとなみ野出品 (以後毎年)  
第4回人形展 第一回会 (高瀬神社) 出品 (以後毎年)  
2005 工芸きたじま (砺波) 初個展  
2012 第1回ザ・セッション! Artの俊展出品 (2013、2015)  
2013 第68回富山県美術展 泉展賞 (2015) ふたり展出品  
2017 個展木彫人形展 (庄川氷資料館)  
2018 日本新工芸家連盟富山会 富山県工芸作家連盟 砺波市美術協会

**13**  **日本 (富山県南砺市)**  
JAPAN



**井波彫刻協同組合**  
Inami Woodcarving Cooperative Society  
代表 藤崎 秀平 FUJISAKI Shuhei / 他117名

1947 井波彫刻協同組合を結成  
1951 井波木彫刻技術者養成所 (現井波木彫刻工芸高等職業訓練校) 設置  
1975 井波彫刻が国の伝統的工芸品として指定される  
1993 井波彫刻総合会館オープン (管理運営)  
1995 いなみ国際木彫刻キャンプ'95参加  
1999 いなみ国際木彫刻キャンプ'99参加  
2003 いなみ国際木彫刻キャンプ'03参加  
2007 南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ'07参加  
2011 南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ2011参加  
2015 南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ2015参加

**14**  **日本 (富山県南砺市)**  
JAPAN



**井波美術協会**  
The Artist Society of Inami Town  
会員 谷戸 守 TANDO Mamoru

1960 新潟県魚川市青海町に生まれる  
1979 木彫工芸家日展評議員川原和夫先生に師事 (~1989)  
1989 社日本新工芸家連盟会員に推挙  
第11回日本新工芸展 全日空賞 (会員賞)  
利賀村山の家に入籍アトリエをかまえる  
利賀村山の家つべん美術館にて個展  
2007 第39回日展 (東京大本木国立新美術館) 入選  
2009 個展 (大和富山) 砺波市美術協会  
2011 第33回日本新工芸展審査員  
2016 NHKB5プレミアム「釣りびと万歳」出演 アトリエ紹介  
2017 第72回富山県展審査員

# イベントスケジュール Event Schedule

※イベント内容は予告なく変更になる場合があります。予めご了承ください。

開催予定日	イベント	会場	備考
8/18日	開 会 式	井波総合文化センター	17:00～18:00(開場16:30)
8/18日～28日	作品公開制作	井波芸術の森公園	9:00～17:00
8/18日～28日	絵を描くコンクール募集期間	井波芸術の森公園	
8/18日～9/15日	フォトコンテスト撮影期間	井波芸術の森公園	
8/18日～30日	キャンプ横町(模擬店)	いなみ木彫りの里周辺	9:00～17:00
8/23日～26日	体験教室 木粉絵(木粉を使ったアート)	いなみ木彫りの里周辺	9:00～16:30/参加費300円～
8/23日～28日	ワールドサポートinいなみ	いなみ木彫りの里周辺	9:30～15:00 発展途上国支援(衣料品等募集)
8/23日～28日	ガラクタの山をタカラの山にプロジェクト	いなみ木彫りの里周辺	9:30～15:00 アジアの国々の教育支援(絵本・CD等募集)
8/24日	片岡鶴太郎トークショー&井波彫刻共同作品披露	井波総合文化センター	13:30～(開場13:00)
8/24日	体験教室 草木染め(木彫刻材料によるハンカチ染め)	いなみ木彫りの里周辺	10:00～15:00/参加費1,000円～
8/24日～25日	キャンプ限定道の駅切符配布	いなみ木彫りの里創遊館	限定300枚無料配布(各日150枚)
8/24日～25日	体験教室 木彫り体験教室	いなみ木彫りの里創遊館	10:00～17:00/参加費1,000円～
8/25日	日本遺産井波踊り屋体披露	いなみ木彫りの里周辺	踊り披露 13:30～、15:00～、18:00～
8/25日	体験教室 みんなでワークショップ(木片を利用したネイチャーゲーム)	いなみ木彫りの里周辺	10:00～15:00/参加費100円～
8/25日	おらっちゃん人生桜歌隊	いなみ木彫りの里周辺	街中チンドン
8/25日	お茶会	いなみ木彫りの里創遊館	10:00～15:00/お茶券500円
8/25日	世界の食文化交流(世界の郷土料理を紹介)	いなみ木彫りの里周辺	12:00～13:30 食券200円(※300食限定)
8/25日	サロンコンサート	いなみ木彫りの里創遊館	19:00開演(18:30開場) 入場無料
8/25日	ヨガ教室	いなみ木彫りの里創遊館	20:00～21:00 入場無料 要予約
8/29日	体験教室 気軽にアート(墨や絵の具でうちわに描く)	いなみ木彫りの里周辺	10:00～16:00/参加費100円
8/30日	閉 会 式	井波総合文化センター	17:00～18:00(開場16:30)
8/30日	フェアウェルパーティー	井波総合文化センター	18:10～/会費2,000円

## 作 品 展

8/31日～9/15日	キャンプ完成作品屋外展示	井波芸術の森公園	
9/18日～26日	キャンプ完成作品屋内展示	井波総合文化センター	9:00～17:00 入場料100円 高校生以下無料
9/18日～26日	絵を描くコンクール優秀作品展	井波総合文化センター	9:00～21:00 入場無料
10/12日～24日	フォトコンテスト優秀作品展	井波美術館	9:00～16:00 入場無料

## 関連イベント

8/24日～25日	第45回井波彫刻まつり	井波彫刻総合会館	9:00～17:00 入場料500円 高校生以下無料
8/31日	獅子舞共演会	瑞泉寺	18:30～ 瑞泉寺
8/9日～9/9日	祭礼 獅子展	井波彫刻総合会館	9:00～17:00 入場料500円 高校生以下無料
8/8日～9/9日	なんと伝統文化 獅子舞展	井波美術館	9:00～16:00 入場無料
8/25日	かんじょうじ蚤の市(フリーマーケットなど)	閑乗寺公園	10:00～16:00

※休館日 井波総合文化センター 毎週火曜日 井波彫刻総合会館 毎月第2・第4水曜日

## 片岡鶴太郎トークショー & 井波彫刻共同作品披露



8月24日(土) 13:30～(開場13:00)

井波総合文化センター メモリアホール

俳優で画家の片岡鶴太郎氏と井波彫刻との共同作品が披露されます。また、同氏のトークショーも行われます。

### 片岡鶴太郎氏コメント

2015年に続き、今回も制作に参加させていただきます。前回の作品「龍聲」では、彫刻師の方がその匠の技で、私の龍の絵を見事に木から命を彫り上げていただきました。そこに私が墨と岩絵の具で龍の魂、生命力を表現いたしました。今回は、私の「桃太郎」「金太郎」「げんき」の3作品を日本の伝統である羽子板に彫っていただき、命を宿してまいります。

## 8/18日 開会式

17:00～18:00(開場16:30)  
井波総合文化センター  
メモリアホール

南砺平高等学校 郷土芸能部の皆さんにより、五箇山民謡が披露されます。



郷土芸能部は、五箇山地域に伝わる民謡の伝承と普及を目的に、各種大会に出演し、五箇山民謡の良さを全国に発信しています。

### ◆使用楽器

尺八、篠笛、三味線、胡弓、太鼓、鼓、棒ささら、こきりこ、四つ竹

## 8/30日 閉会式

17:00～18:00(開場16:30)  
井波総合文化センター  
メモリアホール

南砺市福光出身のillusionist Yuto (イリュージョニストユウト)によるマジックも披露されます。



高校1年生で富山県を中心に高校生プロマジシャンとしてデビュー。

- 上京後、ブラック嶋田、魔耶一星に師事。
- 日本テレビ「ロンパー&チュートの芸能人ヒットソングで爆笑ショーバトル」技術指導
- 劇団ひとり監督 映画「青天の霹靂」マジック指導
- TBS「奇跡ゲッターブツバース」制作協力・出演
- 日本テレビ「世界まる見え!テレビ特捜部」制作協力・出演
- フジテレビ「人志松本の○○な話」出演など多数メディアで活躍中

## フェアウェルパーティー

18:10～  
井波総合文化センター  
イトホール  
会費 2,000円

作家たちのお別れ会。

## ヨガ教室

8月25日(日) 20:00～21:00  
(開場19:30)

場所 いなみ木彫りの里  
創遊館 大広間

入場  
無料

要予約  
先着50名  
申込締切  
8/15日

ヨガインストラクター YUKO によるレッスン開催!

— YUKO (高畑 祐子) — 南砺市井波出身。現在東京都内、地方イベントにてヨガ、骨盤調整、産前産後ヨガなどのレッスンを。普段の姿勢が今後の人生を心地よいものにするをテーマに「立ち方を変えたら、体がたちまちキレイになった」を出版。

申込先 南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ実行委員会事務局 TEL 0763-23-2013  
(南砺市生涯学習スポーツ課内)

※ヨガマットかバスタオルをご持参ください。



サロンコンサート  
8月25日(日) 19:00～19:50  
(開場18:30)

場所 いなみ木彫りの里  
創遊館 不思議劇場

大督…京都府宇治市出身のシンガーソングライター。フォークとクラシックを基盤に様々な音楽を取り入れる弾き語りスタイルは一人オーケストラと称される。ストリート時代から一貫して「不器用な人を持ち上げたい」というコンセプトで歌っている。

(SNS映え☆)

井波彫刻師によって生み出されたカラフルな獅子「メルヘン獅子(通称:メルシシ)」が会場に登場します。

# メルシシ登場!!

井波彫刻総合会館SNS割引

井波彫刻総合会館受付にSNS(Facebook、Twitter、Instagram、ブログ等)の投稿画面をお見せ下さい。入館料を割引いたします。大人 500円 → 300円



一緒に写真を撮ろう!

## 南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ2019 絵を描くコンクール 作品募集

見たまま 感じたまま 楽しく描こう!

幼児・小学生集まれ!

テーマ 世界9か国から参加する彫刻家の作品制作風景やキャンプ会場の様子など

参加賞  
森みちこさんの  
デザインうちわ



南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ  
2019(2019年8月18日(日)~8月28日(水)の11日間)  
場所 井波芸術の森公園

優秀作品は展示(9月18日(水)~9月26日(木) 井波総合文化センター)及び表彰・賞品あり

## 世界の食文化交流

8月25日(日) 12:00~13:30

場所 いなみ木彫りの里  
料金 200円 (300食限定)

参加9か国の料理を南砺市食生活改善推進員のみなさんが作ります。世界の食文化を体感しよう!!



## みんなでワークショップ 寺子クラブ

木を使って遊ぼう!!  
木片を利用したネイチャーゲーム。

8月25日(日)

場所 いなみ木彫りの里



## 木彫り体験教室



8月24日(土)  
25日(日)

10:00~17:00

制作物 コースター、皿、  
スマホスピーカー

料金 1,000円~

場所 くりえ〜と工房 いなみ木彫りの里  
創遊館 2F

## ワールドサポート in いなみ

8月23日(金)~28日(水)  
9:30~15:00

場所 いなみ木彫りの里

世界の難民、避難民や衣料不足に悩む途上国を支援するため衣料品などを募集します。

受け入れできるもの

新品	タオル、パジャマ
中古品(洗濯済み)	Tシャツ、ポロシャツ

※上記以外は受け入れられませんのでご注意ください。

## 道の駅切符配布

キャンプ限定  
8月24日(土)  
25日(日)

無料配布!!  
限定300枚

場所 いなみ木彫りの里  
創遊館

※各日150枚配布

## 日本遺産 井波踊り屋体披露

8月25日(日)

踊り披露 13:30~、15:00~  
18:00~

場所 いなみ木彫りの里

本年度10年ぶりに復活し、井波彫刻を装飾した踊り屋体と、子供達の踊りを披露します。



## 第45回 井波彫刻まつり

8月24日(土)、25日(日)

25日(日)には、日本遺産井波踊り屋体運行&木彫り音頭生演奏などを披露します。

場所 井波彫刻総合会館及び周辺

## キャンプ横町

木製品等の販売  
展示・各種模擬店  
が出店中。



## 南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ2019 フォトコンテスト 作品募集

テーマ キャンプ参加彫刻家の作品制作風景やキャンプ会場の様子・イベントなど、南砺市いなみ国際木彫刻キャンプ2019(展示期間含む)(令和元年8月18日(日)~9月15日(日))をテーマにしたもの

野外制作: 8月18日(日)~8月28日(水)  
屋外展示: 8月31日(土)~9月15日(日)  
場所 井波芸術の森公園



前回 大賞 微笑

応募規格

【写真サイズ】 四つ切又はワイド四つ切とし、カラー、モノクロは問わず未発表の作品に限る

【応募点数】 1人3点まで(組写真は不可)

【応募期間】 9月17日(火)~9月27日(金) 当日消印有効

優秀作品は  
展示・表彰・賞品あり

## お茶会

いいお茶たてます。日本の伝統文化。お茶会まで至福のひと時を。

8月25日(日) 10:00~15:00

場所 いなみ木彫りの里  
創遊館 大広間



お茶券  
500円

## かんじょうじ 蚤の市

フリーマーケット ほか

8月25日(日)  
10:00~16:00

場所 閑乗寺公園

## ガラクタの山をタカラの山に プロジェクト

アジアの国々の学校建設、図書館運営のためコミック本、CDなどを募集します。

8月23日(金)~28日(水) 9:30~15:00

受け入れできるもの コミック本、単行本、絵本、文庫本、CD、DVD等

※BOOKOFFが買い取り、買い取り代金が寄付金となるシステムを利用して国際貢献活動の協力をします。書き込み、汚れ等があるものは回収できません。

## 結の力で未来をつなぐ 南砺 獅子舞 令和元年 夏の陣



共演会 8月31日(土) 八日町通り~井波別院瑞泉寺

市内の6団体(岩屋・信末・皆葎・専勝寺・大鍋屋・井波東町)が八日町通りを練り歩き瑞泉寺にて“獅子舞”を披露

展示 8月9日(金)~9月9日(日)

“祭礼 獅子展” 場所: 井波彫刻総合会館  
南砺市内40前後の“獅子頭”を一同に展示

“なんと 伝統文化 獅子舞展” 場所: 井波美術館  
南砺市の獅子舞の歴史と文化を知る

ワークショップ “獅子舞”について学び、獅子頭・楽器・衣装の実体験  
8月17日(土)・18日(日)、24日(土)・25日(日) 井波彫刻総合会館  
8月31日(土) 井波別院瑞泉寺 瑞泉会館

